4334		121			СОМІ	PROE	BANTE	UNI	CO DE RE	GIST	RO			V.	
Institucion: U. Ejecutora: Unid. Desc:		141 I 0000 0000	NSTITUTO	NACIO!	NAL DE F	PATRIM	ONIO CUL	.TURAL		029	Reporte cha Elabo	L	No. 0	CUR	Gastos.rdic No. Origina 2863
COMPROBAN			nto Respa		os	LIQU	Cla		cumento STOS		No. DC			No. Ex	pediente
Clase de Registro:		DEVEN	IGADO				Clase Gasto		OTROS GA	stos		RPA	RTO DE	× I	
Banco:								Cuent Monet					-		
Comprobante		GASTO	s					Nume	ro Operación						0
Beneficiario:		1704	194719	TORRE	S ANDRA	ADE FEI	LIX								
					AFI	ECTA	CION F	PRES	UPUESTAF	RIA					
PG SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG	N. Prest	DES	CRIPCION						MONT
01 00	000	001	530303	1701	001	0000	0000	Viat	icos y Subsiste	encias en	el Interior				80.
										TOTAL	PRESUPUI				80.6
											SUB	IVA TOTAL -			0.0 80.0
											RETENCIO	NES IVA			0.0
									TOTAL DEDUC	CIONES	PRESUPUI	ESTARIO			0.0
											TOTAL A	PAGAR			80.0
DESCRIP	CION:		ITO-TORR STION DE					RESTA	URADOR COM	ISIONA UI	RCUQUI DI	EL 22 AL 2	23/04/20	15, TALL	ER SOBRE
								X		Ben in July 2	2910		-		
	Г				DA	TOS A	APROB	ACIÓ	PN C		مبعد	 7	1		
		ES	STADO				TRADO			OBAD	0:	-			
	-	APRO	BADO									7	K		
		FECHA	:			1 li)	1121-		1						

Director Financiero

29/04/2015

				1000		COM	PROB	ANTE	UNICO DE RE	GISTRO	
Instituc	ion:		141	INSTITUTO	NACION	IAL DE F	PATRIMO	ONIO CULT	TURAL	Reporte rp	tComprobanteGastos.rdlc
U. Ejeci	utora:		0000					***		Fecha Elaboración	No. CUR No. Original
Unid. D			0000							028 04 2015	2863 2863
		Tipo	Docume	ento Respa	ldo			Clas	e Documento	No.	No. Expediente
COMPR	OBAN	ES A	TRINIMO	RATIVOS D	E GAST	os	LIQUI	DACION D	E GASTOS	No. DCP-093	1308
Clase de Registro			COMF	ROMETIDO				Clase o Gasto:		.	RTO DEV
Banco:									Cuenta Monetaria:		
Compro	bante		GAST	os					Numero Operación		0
Benefic	iario:		170-	4194719	TORRE	S ANDRA	ADE FEL	.IX			
				-		AF	ECTA	CION P	RESUPUESTAF	RIA	
PG	SP	PY	ACT	ITEM	UBG	FTE	ORG		DESCRIPCION		MONTO
01	00	000	001	530303	1701	001	0000	0000	Viaticos y Subsiste	encias en el Interior	80.00
										TOTAL PRESUPUESTARIO	80.00
										IVA	0.00
										SUB - TOTAL	80.00
										RETENCIONES IVA	0.00
									TOTAL DEDUC	CCIONES PRESUPUESTARIO	0.00
										TOTAL A PAGAR	80.00
SON	1:	00	HENTA	DOLARES							<u> </u>
DES	CRIPO	ION:		UITO-TORRI ESTION DE					RESTAURADOR COM	ISIONA URCUQUI DEL 22 AL	23/04/2015, TALLER SOBRE

ESTADO REGISTRADO: APROBADO:

APROBADO

FECHA:
28/04/2015

Funcionario Responsable

Director Financiero

2013

					ď	ANILLA DE PAGO) DE VALORE	PLANILLA DE PAGO DE VALORES DE VIATICOS, MOVILIZACION Y SUBSISTENCIAS EN EL INTERIOR	OVILIZACION	Y SUBSISTENCI	AS EN EL INTER	NOR						
							FECHA	28/04/2015										
NOMBRE DEL FUNCIONARIO	CARGO	ZONA	DIAS	DESDE	НАЅТА	TABLA VIATICO DIARIO (ART.9 AM 097)	VALOR DEL VIATICO	ALIMENTACIÓN/S UBSISTENCIA	TOTAL	ANTICIPO ENTREGADO FONDO No.	70% PARA LIQUIDAR	30% SIN RENDICION	MOVILIZACION Y PEAJES	VALU DE F COMBUSTIBLE PRES HOS	VALOR TOTAL DE FACTURAS PRESENTADAS HOSPEDAJE Y COI	VALOR TOTAL A PAGAR EN COMISION	VALOR A DESCONTAR EN ROL	VALOR A PAGAR
TORRES ANDRADE FELIZ	ARQUITECTO RESTAURADOR		2	22-abr	23 abr	08		08	80	o								9 9
1704194719														\parallel				2000
															-			
TOTAL PLANILLA DE PAGO																		80,00
DESTINO DE LA COMÍSIO: Urcuquí- Imbabura	nbabura																	
APUCKCIÓN BASE LEGAL: De conformidad a la Resolución N. MRL 2014-0165 de lod de Septiembre 2014 DESCRIPCIÓN DE EVENTO: Quito, Torres Andrade Feix, pago de subsistencias a Uccuqui-Imbabura del 12-23/04/2015 a Taller sobre gestion de paisajes culturales, ademas se realizara un recordido por diferentes unidades paisajistas del territorio de canton San Miguel de Urcuqui	nidad a la Resolución N. MRL-2t Torres Andrade Felix, pago de	014-0165 d	fel 04 de Ser ncias a Urc	ptiembre 2014 :uqui- Imbabu	t ıra del 22-23	/04/2015 a Ta	ller sobre ges	stion de paisajes	culturales; ac	demas se reali	zara un recon	rido por difer	entes unidades r	vaisajistas del t	erritorio de ca	nton San Migue	el de Urcuaui	
							•		•							0		
DIRECC	DIRECCION ADMINISTRATIVA FINANCIERA	CIERA																
	Control Previo				_													
Contabilidad		Tesoreria																
MORE					·													
Elaboyado por: Flor Gyarhan	#XX																	
1																		



		TRANSP	PORTE			
TIPO DE TRANSPORTE	NOMBRE DE	RUTA	SALIDA		LLEGA	DA
(Aéreo, terrestre, marítimo, otros)	TRANSPORTE	KOTA	FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm	FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh:mm
TERRESTRE	PARTICULAR	QUITO- URCUQUI- QUITO	22- abril-2015	14H00	23-abril-2015	19:00

INVERSIÓN: FAVOR CARGAR EGRESO A:			
PROGRAMA	PROYECTO	ACTIVIDAD – TAREA	
GASTO CORRIENTE		DIRECTOR(A)O SU DELEGADO(A) DE PLANIFICACIÓN:	

	DATOS PARA TRANSFER	NCIA	
NOMBRE DEL BANCO: Banco del Pichincha	TIPO DE CUENTA: Corriente	No. DE CUENTA:	30017833-04
FIRMA DE LA O EL SERVIDOR SOLICITAI	NTE F	MA DE LA O EL RESPONSAB	LE DE LA UNIDAD SOLICITANTE
hipponert	2	(IC	Mi.
NOMBRE DE LA O EL SERVIDOR ARQ. FELIX TORRES			ABLE DE LA UNIDAD SOLICITANTE H AGUIRRE
FIRMA DE LA AUTORIDAD NOMINADORA O SU (DIRECTOR REGIONAL — DIRECTORA ADMINISTRATIVA NOMBRE DE LA AUTORIDAD NOMINADA O SU DELEGAD	FINANCIERA) de nee	nticipación al cumplimiento de los servi sidades institucionales la Autoridad Nomi De no existir disponibilidad presupues quedarán insubsistentes	ara su Autorización, con por lo menos 72 horas iclos Institucionales; salvo el caso de que por inadora autorice. taria, tanto la solicitud como la autorización eberá presentarse dentro del término de 4 días
SRĄ. ANGELITA SUASNAVAS	exc		es durante los días de descanso obligatorio, con sos excepcionales debidamente justificados por

AUTORIZACION DE DESCUENTO	
my ment	
FIRMA SOLICITANTE	
C C: 1704194719	





INFORME DE SERVICIOS INSTITUCIONALES

Nro. SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA **CUMPLIMIENTO DE SERVICIOS INSTITUCIONALES DCP 093**

FECHA DE INFORME (dd-mmm-aaaa) 27-04-2015

DATOS GENERALES

APELLIDOS - NOMBRES DE LA O EL SERVIDOR TORRES ANDRADE FELIX GABRIEL

PUESTO QUE OCUPA: ARQUITECTO RESTAURADOR SP 5

CIUDAD - PROVINCIA DEL SERVICIO

INSTITUCIONAL: CAHUASQUI, PABLO ARENAS-URCUQUI-

NOMBRE DE LA UNIDAD A LA QUE PERTENECE LA O **EL SERVIDOR**

DIRECCION DE CONSERVACION BB CC

IMBABURA

SERVIDORES QUE INTEGRAN EL SERVICIO INSTITUCIONAL

ARQ. MARCELO LEÓN, SOC. RUTH ROOS, LCDA. RITA DÍAZ, ARQ. FELIX TORRES

Nombre del señor Conductor:

INFORME DE ACTIVIDADES Y PRODUCTOS ALCANZADOS

ACTIVIDADES REALIZADAS

Taller que se desarrolló del 20 al 24 de abril 2015, en las instalaciones del INPC con la participación tanto de expositores del Ministerio de Cultura de Colombia Arquitectos Gabriel Prieto, Cesar Velarde; como de funcionarios del Instituto Nacional de Patrimonio Cultura de las direcciones de Inventario y Conservación Arquitectos Marcelo León, Félix Torres, Soc. Ruth Roos, Lcda. Rita Díaz; , técnicos representantes de las Direcciones regionales 4, 5, 6, 7 del INPC Ecuador, quienes compartieron las experiencias y asistencia técnica a Ecuador sobre la gestión de paisajes culturales teniendo en cuenta la experiencia del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano y el desarrollo del estudio del Paisaje Cultural en Ecuador, para lo que se contó con la temática de: Introducción a los Paisajes Culturales, Identificación y Valoración desde la experiencia del PCCC.; Inventarios e intervención en patrimonio arquitectónico del PCCC; Paisajes Culturales: Metodológica del Paisaje Cultural Ecuatoriano; Gestión del Paisaje Cultural experiencia Paisaje Cultural Colombia;

En atención a los documentos técnicos del I INPC y , la exposición previa dada Temática complementada e implementada con la visita y recorrido por diferentes unidades paisajísticas del territorio del cantón San Miguel de Urcuqui durante los días miércoles 22 y jueves 23 de abril con la participación de Arquitectos Gabriel Prieto, Cesar Velarde técnicos Colombianos, y como de funcionarios del Instituto Nacional de Patrimonio Cultura de las direcciones de Inventario y Conservación Arquitectos M. León, F. Torres, Soc. R. Roos, Lcda. R. Díaz;

- . El día miércoles 22 abril se cumple con el viaje de Quito a Urcuqui, Tumbabiro y la reunión en instalaciones de la Hostería Pantavi para tratar los aspectos preliminares referentes a la Gestión del Paisaje Cultural, y el recorrido por las parroquias de Pablo Arenas, Cahuasqui, Salinas, San Blas determinados como sitios y Paisaje Cultural en estudio.
- . El día jueves 23 abril se realizo el recorrido por parte de los técnicos Colombianos, y funcionarios del Instituto Nacional de Patrimonio Cultura por las parroquias de Pablo Arenas, Cahuasqui, Salinas, San Blas, Yachay determinados como sitios y Paisaje Cultural en estudio con el objeto de la construcción de documento final de Paisajes Culturales

PRODUCTOS ALCANZADOS

Construcción de documento final. Definición de preliminares para el encuentro Latinoamericano de Paisajes Culturales Asistencia y participación al Taller Gestión de Paisajes Culturales desarrollado en Quito y Urcuqui, del 20 al 24 de abril 2015.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El Taller Gestión de Paisajes Culturales desarrollado será puesto en práctica, experimentado en un tiempo en la labor y tema específico para el desarrollo del estudio, investigación de Paisajes Culturales en el Ecuador.

	DETALL	E DE GASTOS REAL	ZADOS	
Nro.	Clase de Gasto	Monto	Nro. Documento	

ITINERARIO	SALIDA	LLEGADA	NOTA
FECHA dd-mmm-aaa	22- abril-2015	23- abril-2015	Estos datos se refieren al tiempo efectivamente utilizado en el cumplimiento del servicio institucional, desde la salida del lugar de residencia o
HORA hh:mm	14:30	19.30	trabajo habituales o del cumplimiento del servicio institucional según sea el caso, hasta su llegada de estos sitios.



Quito DM., 27 de abril de 2015 Memorando No. DCP 93

PARA: ARQ, RUTH AGUIRRE

DIRECTORA CONSERVACION BBCC INPC

MGS. ANGELITA SUASNAVAS DIRECCION FINACIERA INPC

DE : ARQ. FELIX TORRES A

ARQUITECTO RESTAURADOR SP 5
DIRECCION DE CONSERVACION INPC

Asunto: INFORME ASISTENCIA A TALLER GESTIÓN DE PAISAJES CULTURALES QUITO Y URCUQUÍ, ECUADOR 20 a 24 de abril de 2015.

Antecedentes:

Con base al Memorando Nro. 0494-DCSBC-2015-INPC Quito, D.M., 15 de abril de 2014, en el que la Arq. Ruth Aguirre Directora de Conservación y Salvaguardia de Bienes Patrimoniales Culturales, delega, solicita y autoriza la asistencia tanto de la Lcda. Rita Díaz como del Arq. Félix Torres funcionarios de la Dirección de Conservación participe en el Taller "Gestión de Paisajes Culturales" organizada por el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, En el marco de las Reuniones Técnicas Binacionales Ecuador - Colombia preparatorias del II y III Gabinetes Binacionales, se incluyó como un compromiso del Grupo de Cultura y Patrimonio la implementación en 2014 y 2015 de un proyecto sobre Gestión de Paisajes Culturales

Taller que se desarrolló del 20 al 24 de abril 2015, en las instalaciones del nuevo edificio de la institución "de la Memoria y Patrimonio" en horarios indicados en la agenda adjunta con la participación tanto de expositores del Ministerio de Cultura de Colombia Arquitectos Gabriel Prieto, Cesar Velarde; como de funcionarios del Instituto Nacional de Patrimonio Cultura de las direcciones de Inventario y Conservación Arquitectos Marcelo León, Félix Torres, Soc. Ruth Roos, Lcda. Rita Díaz; , técnicos representantes de las Direcciones regionales 4, 5, 6, 7 del INPC Ecuador, quienes compartieron las experiencias y asistencia técnica a Ecuador sobre la gestión de paisajes culturales teniendo en cuenta la experiencia del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano y el desarrollo del estudio del Paisaje Cultural en Ecuador, para lo que se contó con la temática:

ACTIVIDADES

. El día lunes 20 abril:

Inauguración e introducción a la temática Introducción a los Paisajes Culturales

. El día martes 21 abril:

Paisajes Culturales: Identificación y Valoración desde la experiencia del PCCC.

Inventarios e intervención en patrimonio arquitectónico del PCCC Paisajes Culturales: Metodológica del Paisaje Cultural Ecuatoriano

. El día miércoles 22 abril:

Gestión del Paisaje Cultural experiencia Paisaje Cultural Colombia

Paisaje Cultural Cafetero Colombiano ubicado en las áreas determinadas entre los departamentos, veredas ubicadas en los departamentos, municipio, veredas de Risaralda, Caldas, Quindío; el que inicia su estudio y delimitación a través tanto del Ministerio de Cultura como de las entidades públicas y privadas relacionadas con la producción del café en la República de Colombia, en base a metodología que implementa la UNESCO en 1992 hasta su declaratoria como Patrimonio Mundial dada el 25 de junio de 2011 con base a que este contiene valores y atributos de carácter histórico, social natural, geológicos, arquitectónico, urbano, tecnológicos; los que a más contemplan la gestión de este paisaje con un plan de manejo y articulación interinstitucional.

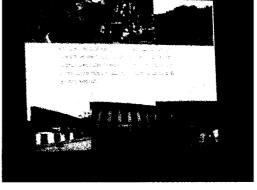
Paisaje Cultural del Ecuador del cual se ha ubicado en las áreas determinadas en el Cantón Urcuqui con base a que este contiene valores y atributos de carácter histórico, social natural, geológicos, arquitectónico, urbano, temática que se cuenta con Guía Metodológica para el estudio de Paisaje Cultural la que deberá ser implementada en la gestión de este paisaje con un plan de manejo y articulación interinstitucional.

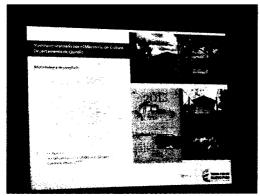
En atención a los documentos técnicos del INPC y exposición dada esta temática fue complementada e implementada con la visita y recorrido por diferentes unidades paisajísticas del territorio del cantón San Miguel de Urcuqui durante los días miércoles 22 y jueves 23 de abril con la participación de Arquitectos Gabriel Prieto, Cesar Velarde técnicos Colombianos, y como de funcionarios del Instituto Nacional de Patrimonio Cultura de las direcciones de Inventario y Conservación Arquitectos Marcelo León, Félix Torres, Soc. Ruth Roos, Lcda. Rita Díaz;

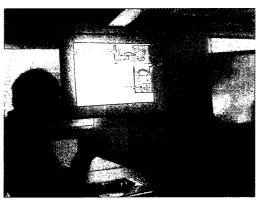
. El día miércoles 22 abril se cumple con el viaje de Quito a Urcuqui, Tumbabiro y la reunión en instalaciones de la Hostería Pantavi para tratar los aspectos preliminares referentes a la Gestión del Paisaje Cultural, y el recorrido por las parroquias de Pablo Arenas, Cahuasqui, Salinas, San Blas determinados como sitios y Paisaje Cultural en estudio.

FOTOS TALLER "GESTIÓN DE PAISAJES CULTURALES"















Quito DM., 27 de abril de 2015 Memorando No. DCP 94

PARA: MGS. ANGELITA SUASNAVAS

DIRECCION FINACIERA INPC

DE : ARQ. FELIX TORRES A

ARQUITECTO RESTAURADOR SP 5 DIRECCION DE CONSERVACION INPC

Asunto: COMISION TALLER GESTIÓN DE PAISAJES CULTURALES EN URCUQUÍ, 22 y 23 abril 2015.

Antecedentes:

Por la presente me permito indicar a usted que con base al Memorando Nro. 0494-DCSBC-2015-INPC Quito, D.M., 15 de abril de 2014, en el que la Arq. Ruth Aguirre Directora de Conservación y Salvaguardia de Bienes Patrimoniales Culturales, delega, solicita y autoriza la asistencia tanto de la Lcda. Rita Díaz como del Arq. Félix Torres funcionarios de la Dirección de Conservación a participar en el Taller "Gestión de Paisajes Culturales" organizado por el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural en el marco de las Reuniones Técnicas Binacionales Ecuador - Colombia preparatorias del II y III Gabinetes Binacionales.

Taller que se desarrolló del 20 al 24 de abril 2015, en las instalaciones del nuevo edificio de la institución "de la Memoria y Patrimonio" en horarios indicados en la agenda adjunta con la participación tanto de expositores del Ministerio de Cultura de Colombia Arquitectos Gabriel Prieto, Cesar Velarde; como de funcionarios del Instituto Nacional de Patrimonio Cultura de las direcciones de Inventario y Conservación Arquitectos Marcelo León, Félix Torres, Soc. Ruth Roos, Lcda. Rita Díaz; , técnicos representantes de las Direcciones regionales 4, 5, 6, 7 del INPC Ecuador, quienes compartieron las experiencias y asistencia técnica a Ecuador sobre la gestión de paisajes culturales teniendo en cuenta la experiencia del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano y el desarrollo del estudio del Paisaje Cultural en Ecuador, para lo que se contó con la temática de: Introducción a los Paisajes Culturales, Identificación y Valoración desde la experiencia del PCCC.; Inventarios e intervención en patrimonio arquitectónico del PCCC; Paisajes Culturales: Metodológica del Paisaje Cultural Ecuatoriano; Gestión del Paisaje Cultural experiencia Paisaje Cultural Colombia, y la construcción de documento final: Definición de preliminares para el encuentro Latinoamericano de Paisajes Culturales

Temática complementada e implementada con la visita y recorrido por diferentes unidades paisajísticas del territorio del cantón San Miguel de Urcuqui durante los días miércoles 22 y jueves 23 de abril con la participación de Arquitectos Gabriel Prieto, Cesar Velarde técnicos Colombianos, y como de funcionarios del Instituto Nacional de Patrimonio Cultura de las direcciones de Inventario y Conservación Arquitectos Marcelo León, Félix Torres, Soc. Ruth Roos, Lcda. Rita Díaz;

. El día miércoles 22 abril se cumple con el viaje de Quito a Urcuqui, Tumbabiro y la reunión en instalaciones de la Hostería Pantavi para tratar los aspectos preliminares referentes a la Gestión del Paisaje Cultural, y el recorrido por las parroquias de Pablo Arenas, Cahuasqui, Salinas, San Blas determinados como sitios y Paisaje Cultural en estudio.

. El día jueves 23 abril se realizó el recorrido por parte de los técnicos Colombianos, y funcionarios del Instituto Nacional de Patrimonio Cultura por las parroquias de Pablo Arenas, Cahuasqui, Salinas, San Blas, Yachay determinados como sitios y Paisaje Cultural en estudio con el objeto de la construcción de documento final de Paisajes Culturales.

Por tanto y al haber realizado la comisión al cantón Urcuqui, provincia de Imbabura en las fechas indicadas me permito solicitar de usted autorice a quien corresponda se realice el y trámite para la acreditación del valor de la comisión solicitada en los documentos de solicitud de autorización para cumplimiento de servicios institucionales Nro.CDP 93 y el informe correspondiente.

Atentamente

Arq. Félix Gabriel Torres Andrade ARQUITECTO RESTAURADOR SERVIDOR PÚBLICO 5 VISTO BUENO

ARQ. RUTH AGUIRRE
DIRECTORA CONSERVACION BBCC INPC





(6) MINCULTURA

Estructuración del Taller:

Estaría conformado por dos grandes momentos:

- 1. Paisajes Culturales: Identificación y selección; Caracterización del territorio; Procesos metodológicos; Criterios de Valoración; Delimitaciones.
- 2. Gestión del Paisaje Cultural: Parámetros; Criterios de Manejo; Modelos de Gestión; Lineamientos de Intervención.

AGENDA DE ACTIVIDADES:

FECHA	HORA	TEMÁTICA	RESPONSABLES
20 de abril	Mañana	Arribo de técnicos de Colombia a Quito	
	14:00- 14:30	Inauguración e introducción a la temática	Técnico de Ecuador
	14:30- 15:30	Conferencia: Introducción a los Paisajes Culturales	Técnicos de Colombia
	15:30-16:00	Break	
	16:00-17:00	Conversatorio, preguntas	Asistentes
21 de abril	9:30- 10:30	Paisajes Culturales: Identificación y Valoración desde la experiencia del PCCC.	Técnicos de Colombia
	10:30-11:00	Break	
	11:00- 12:00	Inventarios e intervención en patrimonio arquitectónico del PCCC	Técnicos de Colombia
	12:00- 13:00	Conversatorio, preguntas	Asistentes
	13:00-14:00	Almuerzo	
	15:00-16:00	Paisajes Culturales: Guía Metodológica del Paisaje Cultural Ecuatoriano	Técnicos de Ecuador
	16:00-16:30	Conversatorio, preguntas	Asistentes
	18:00	AGENDA CULTURAL	
22 de abril	9:30- 10:30	Gestión del Paisaje Cultural. Experiencia PCCC.	Técnicos de Colombia
	10:30-11:00	Break	
	11:00-12:00	Conversatorio, preguntas	Asistentes
	12:00- 13:00	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA	
	13:00- 14:00	Almuerzo	
	14:00	Salida a la Provincia de Imbabura	7 personas
23 de abril	Todo el día	Recorrido territorio de Urcuquí	7 personas
	17:00	Retorno a la ciudad de Quito	7 personas
24 de abril	9:00- 13:30 Quito	Construcción de documento final. Definición de preliminares para el encuentro Latinoamericano de Paisajes Culturales en 2015	Técnicos de Colombia y Técnicos de Ecuador coordinadores del taller.
	13:30- 14:30	Almuerzo	
	14:30-15:00	Lectura documento final y clausura del evento.	
	Noche	Viaje de retorno a Bogotá	Técnicos de Colombia



Colón Oe 1-93 y Av. 10 de Agosto "La Circasiana" Telefax: (5932) 2227 927 / 2549 257 / 2227 969 / 2543527 secretariainpc@inpc.gob.ec - www.inpc.gob.ec

Memorando Nro. 0494-DCSBC-2015-INPC

Quito, D.M., 15 de abril de 2015

PARA:

Lcd. Rita Del Consuelo Díaz Benalcázar

Historiadora

Arq. Félix Gabriel Torres Andrade

Arquitecto Restaurador

ASUNTO:

Taller "Gestión de Paisajes Culturales"

De mi consideración:

En mi calidad de Directora de Conservación y Salvaguardia de Bienes Patrimoniales Culturales, y acogiendo lo señalado mediante memorando de la referencia solicito lego a ustedes la asistencia al Taller "Gestión de Paisajes Culturales" que se desarrollara del 20 al 24 de abril, en las instalaciones del INPC, con la participación de expositores del Ministerio de Cultura de Colombia quienes compartirán sobre la experiencia del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano.

Adjunto: encontrara la agenda taller Gestion Paisajes Culturales

Dejando constancia de mi agradecimiento a la Dirección de Inventario por haber considerado nuestra participación.

Atentamente,

Arq. Ruth Del Carmen Aguirre De La Torre

DIRECTORA DE CONSERVACIÓN Y SALVAGUARDIA DE BIENES PATRIMONIALES

Referencias:

- 0207-DIP-2015-INPC

Anexos:

- AGENDA TALLER GESTIÓN PAISAJES CULTURALES ecu-col.pdf

Copia:

Sra, Lcda, Lucia Moscoso Cordero Director de Inventario Patrimonial

Sr. Richard Gonzalo Santos Abarca Secretario

•			CI	RTIFICA	CION P	RESUPUES'	TARIA				
Institucion:	INSTITUTO	NACIONAL	DE PATR	MONIO CULT	JRAL			NO. CERTIFICACION	FECHA	DE ELABOR	ACIÓN
Unid. Ejecutora:				***************************************				23	13	01	15
Unid. Desc:									1		L
TIPO DE DOCUM	IENTO RESPA	LDO		CLASE DE	OOCUMENT	O RESPALDO					
COMPROBANTES DE C	ADMINISTE BASTOS	RATIVOS	СОМ	PROMISO N	ORMAL O	TROS GASTO	S				
			······································								
CLASE DE REGISTRO	СОМ			CLASE DI	GASTO	OGA					
								·			
			CER	TIFICAC	ION P	RESUPUES	TARI	A			
PG SP PY AC	T ITEM	UBG F	TE OR		DESCRIP	······································				MC	NTO
01 00 000 00	1 570102	1701	001 000	0 0000	Tasas Ge Patentes	nerales Impuesto	s Contribu	ciones Permisos Licencias	у	\$1	,200.00
01 00 000 00			001 000	0 0000	Viaticos y	Subsistencias en				\$39	,000.00
01 00 000 00			000			les y Lubricantes	i				00.000,
01 00 000 00	1 530301	1701 (001 000	0 0000	Pasajes a	Interior				\$3	,000.00
							TOTA	AL PRESUPUESTARIO		\$47,	200.00
						4		TOTAL			
SON: CUAR	ENTA Y SIETE	MIL DOSC	ENTOS D	OLARES							· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

DESCRIPCION:

QUITO-CERTIFICACION PRESUPUESTARIA PARA PAGO DE VIATICOS POR COMISION DE FUNCIONARIOS DEL INPC PARA EL AÑO 2015 GASTO CORRIENTI (VIATICOS-COMBUSTIBLES-PASAJES AL INTERIOR-PEAJES)

DATOS APROBACIÓN

ESTADO REGISTRADO: APROBADO:

APROBADO

FECHA: 13/01/2015

Functionario Responsable

Decetor Financiero